

La evaluación del acogimiento residencial de menores desde la perspectiva del trabajo social: análisis de las vivencias subjetivas de los usuarios del servicio a través de metodologías narrativas

EduarneGonzalez Goya¹

¹Departamento de Trabajo Social y Sociología, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas Universidad de Deusto, España.
egonzalez@deusto.es

Resumen:La contribución que el Trabajo Social puede hacer en cuanto a la capacidad de conocer e interpretar la subjetividad de la persona, puede resultar interesante para complementar las investigaciones desarrolladas en el acogimiento residencial de menores, posibilitándonos una labor de comparación, refutación o complementación del conocimiento actual, basándonos siempre en la experiencia de los usuarios del Servicio. En este sentido, creemos que los diseños de investigación basados en metodologías narrativas, pueden ofrecernos la posibilidad de rescatar los aspectos personales y vivenciales de los jóvenes, que por las especiales circunstancias de vida que existieron durante su infancia y/o adolescencia, fueron atendidos por el Sistema de Protección Infantil en su modalidad de acogimiento residencial. El diseño de investigación que presentamos a continuación trata de conocer para compartir. Compartir, las experiencias basadas en el valor del recuerdo asociadas a este tipo de Programas de quienes un día, fueron los actores principales del mismo.

Palabras clave: Trabajo Social, investigación cualitativa, metodologías narrativas, menores, acogimiento residencial.

The assessment of children residential care from the social work perspective: analysis of the subjective experiences of the users of the service through narrative methodologies

Abstract: The contribution that Social Work can make as regards the ability to know and interpret the subjectivity of people, can be interesting in order to complement the research carried out in this area, enabling a comparative work, refutation or complementation of current knowledge, always based on the experience of the users of the service. In this regard, we believe that the research designs based on narrative methodologies offer the possibility to identify the most personal and existential aspects of young people who, due to the special circumstances of life that happened during their childhood and/or adolescence, were looked after by the Child Protection System in its modality of residential care. The research design set out below tries to know in order to share. Share experiences based on the value of memories of those who were once the principal actors of it.

Key words: Social Work, qualitative research, narrative methodologies, residential care, minors.

Introducción

Esta comunicación trata de rescatar los planteamientos metodológicos de la investigación en Trabajo Social aplicado al acogimiento residencial de menores, ámbito que en los últimos años ha sido objeto de investigación y análisis de diferente índole, mayoritariamente desde perspectivas psicológicas o socioeducativas.

Así, destaca la producción científica desarrollada por el Doctor en Psicología Jorge Fdez. Del Valle y su equipo de investigación GIFi, especializado en el estudio de la desprotección y las circunstancias que de esta se desprenden. Entre las publicaciones de este grupo de trabajo destaca en el año 2012 la edición por parte del Ministerio de Asuntos sociales de los llamados Estándares de Calidad en Acogimiento Residencial.

Existen igualmente diversas aportaciones de interés, muchas de ellas basadas en diseños de investigación más cuantitativos o mixtos y mayoritariamente focalizados en determinados aspectos vinculadas a la realidad del acogimiento residencial, como puede ser la integración escolar o el apoyo social, o algunas otras ubicadas en concepciones resultadistas en términos de éxito o fracaso (en cuanto a integración socio-laboral, situación vital y características de vida personal y familiar de los jóvenes ex-tutelados) situadas todas ellas, en el efecto que la medida de acogimiento residencial tuvo sobre los jóvenes que fueron usuarios de estos recursos.

Aún así, encontramos algunas aproximaciones de corte cualitativo que han tratado de rescatar la subjetividad de las personas en situación de acogimiento residencial, si bien ajustadas al perfil educativo de este tipo de servicios.

Una excepción la encontramos en la obra de Domínguez Alonso, cuya tesis doctoral guarda ciertas similitudes con nuestro diseño de investigación e incluso con la que ha sido nuestra propia experiencia profesional en el contacto con el objeto de estudio. Dicha obra tiene una perspectiva de análisis más global, ubicada en vivencias de los participantes de la investigación y mantiene, bajo nuestro punto de vista, un enfoque de corte psico-social fruto de la formación disciplinar del autor.

Entendemos, que nuestra propia experiencia en el ámbito de la protección infantil es el elemento que sustenta nuestra motivación para plantearnos investigaciones orientadas a comprender los procesos personales que rigen la vida de las personas usuarias del servicio, y que a la postre, nos posibiliten entender su experiencia subjetiva.

Esta intencionalidad de *conocer para actuarse* fundamenta en las conceptualizaciones de la Investigación en Trabajo Social en su intento de evaluar el desarrollo de Servicios y Programas a través de diseños metodológicos que tengan en cuenta la vivencia subjetiva de la persona, como objeto de la intervención en su interacción con el contexto social (AndderEgg, & Aguilar, 1989).

La particular mirada de nuestra disciplina, nos dará la oportunidad, a través del empleo de metodologías basadas en las narrativas personales de los participantes, de aproximarnos a la experiencia de los adultos que un día fueron menores en desamparo y que por tanto tuvieron que asumir las consecuencias de una decisión técnica (la separación temporal o definitiva con respecto a sus familias de origen) haciendo frente no sólo al hecho de la separación (y al impacto que esto generó en ellos) sino a las derivas, que desde un punto de vista evolutivo, tuvieron sus vivencias infantiles en situaciones adversas.

En base a estos objetivos, nuestra propuesta de investigación se proyecta sobre dos elementos fundamentales; qué es investigación en Trabajo Social y cuál es el aporte específico que las metodologías basadas en las narrativas personales pueden aportarnos en nuestro proceso de conocer.

1. Investigación en Trabajo Social

De entre las contribuciones científicas de los diferentes teóricos del Trabajo Social entorno a *qué es investigación* en nuestra disciplina, rescatamos las palabras de Natalio Kisnerman (1985) que afirma:

Quando el trabajador social se encuentra ante una nueva situación se plantea los interrogantes: ¿qué?, ¿cómo?, ¿cuando?, ¿dónde?, ¿por qué?, ¿qué significado tiene?, ¿a quién afecta?, ¿qué consecuencias produce?, y al proceso que sigue mediante la aplicación de un método, técnicas, procedimientos y conocimiento científico para responder a las cuestiones anteriores se le llama investigación (Kisnerman, 1985, p. 49)

Por otra parte, en su obra *Técnicas de Investigación Social*, Ezequiel AnderEgg defiende que lo que hoy conocemos como investigación tiene su origen en *“el momento en que el hombre se enfrentó a problemas y, frente a ellos, comenzó a interrogarse sobre el porqué, cómo y para qué; es decir, cuando empezó a indagar sobre las cosas Ander-Egg (1995, p. 58)*

Concluimos por tanto, que ambos entienden el proceso de investigación en Trabajo Social como una búsqueda de respuestas ante las preguntas que surgen entorno a un determinado hecho social. De aquí deducimos, quees en el ejercicio de nuestra práctica y a través del contacto directo con las personas y situaciones sobre las que intervenimos, donde se ubica nuestra principal fuente de conocimiento.

Una de las aplicaciones metodológicas más utilizadas dentro de la profesión se basa en lo que denominamos, la *Evaluación de Programas Sociales* que en el Diccionario de Trabajo Social publicado en el año 2012 se define como *“la aplicación sistemática de métodos cualificados de las ciencias sociales con la intención de conocer y juzgar el diseño, los procesos, resultados y efectos de las intervenciones causadas por un conjunto de medidas aplicadas en un tiempo y contexto determinados” (Fernandez, et al., 2012, p.219).*

De entre los modelos de evaluación de programas sociales plausibles, optamos por el denominado *de evaluación comprensiva (responsiveevaluation)* de Robert E. Stake, que con una perspectiva cualitativa, busca la extracción de elementos que nos permitan comprender y dar respuesta a los problemas y cuestiones fundamentales que afectan a las personas implicadas en el servicio.

Dicho modelo engloba una serie de características que entendemos pueden responder a nuestros objetivos de investigación, tales como; estar centrado más en los procesos y actividades del programa que en los objetivos, tener en cuenta la interpretación de las personas implicadas en el mismo, ofrecer la posibilidad de contar con el análisis y valoración de los participantes con el fin de ahondar en su propia implicación sobre el desarrollo del mismo u ofrecer una descripción holística del Servicio analizado (Fernandez, et al., 2012).

Tal y como acabamos de indicar, para dar inicio al proceso de conocer debe haber surgido un cuestionamiento previo entorno a una problemática que nos genera ciertos interrogantes sobre los que deseamos realizar una aproximación comprensiva. En este sentido, es nuestra propia experiencia en el ámbito que nos ocupa la que nos impulsa a querer saber más sobre los procesos personales inherentes al hecho del acogimiento residencial derivados de una situación de desamparo en la Infancia, con el fin de posibilitar mejoras en los recursos de estas características, así como en la ejecución de las prácticas interventivas propias de este tipo de servicios.

Por tanto,nuestra propuesta de investigación se plantea como una evaluación de programas sociales ajustada al modelo de evaluación comprensiva, en cuanto que aborda un análisis basado en la perspectiva de los implicados (jóvenes que vivieron durante su infancia la experiencia del acogimiento residencial por su condición de menores en desamparo),buscando su complicidad en la interpretación y valoración del desarrollo y puesta en marcha del programa.

Atendiendo a los objetivos, nuestra apuesta metodológica se enmarca enlos denominados diseños fenomenológicos, que a través de técnicas narrativas podrá ajustarse adecuadamente a nuestras pretensiones investigativas.

2. Metodología de investigación. La aportación de las narrativas

Hernández Sampieriet al.(2006), en su obra *Metodología de la Investigación* a propósito de los diseños de investigación cualitativa afirman que éstos suelen darse de manera complementaria, así al no existir barreras claramente establecidas entre ellos, éstos deben construirse de una manera que aseguren una aproximación al problema con suficiente profundidad.

En los diseños fenomenológicos, a través de las vivencias subjetivas de los participantes, el investigador trata de captar las percepciones y significados de las experiencias de los intervinientes, que son a la postre el elemento central de la investigación (HernandezSampieri, et al., 2006).

En cuanto al desarrollo de los denominados diseños narrativos, Schöngut & Pujol (2015) sitúan a finales de la década de los setenta, principios de los ochenta el interés de las Ciencias Sociales por incorporar los *relatos, narraciones y narrativas como parte de sus metodologías y técnicas de investigación* (p.1).

Para Biglia& Bonet-Martías(2009) “las narrativas se constituyen como nuevos objetos de análisis discursivo, atribuyéndoles una importancia relevante en la capacidad de descripción de realidades subjetivas” (p.24)y autores como Sparkes&Devís(2007) añaden que “la narración se entiende como una condición ontológica de la vida social y, a la vez, un método o forma de conocimiento”(p. 1).

Hablamos por tanto, de investigaciones que usan alguna forma de texto como unidad de análisis con el objetivo de comprender los procesos de construcción y significación del relato que desarrollan los sujetos participantes. “Las narraciones permiten iluminar en gran medida lo personal [...], las historias que la gente cuenta son útiles porque aportan información sobre los mundos interiorizados de ellos mismos o de otros, permitiendo a los investigadores adentrarse en las experiencias vividas de las personas en el mundo” (Crossley, 2003; Goodley, 2001, citado en Sparkes A. & Devís J. 2007, p. 3).

Bamberg (2012), citado por Schöngut & Pujol (2015) propone dos formas de introducir la narrativa en el terreno de lo metodológico, entendiendo la narrativa como método, esto es, hacer investigación a través de narrativas o bien “operar desde la lógica de métodos narrativos, entendiendo la investigación es una serie de técnicas aplicadas sobre las narrativas” (p. 8).

Nuestra propuesta, más ajustada a esta primera concepción, entiende que el investigador recoge datos sobre las personas y sus experiencias vitales con el fin de analizarlas y describirlas. El interés recae sobre los propios individuos y su entorno y la información se recoge a través de biografías, entrevistas, documentos personales y/o testimonios.

Más allá del valor de lo individual, Roberts (2002) introduce una aportación significativa en virtud de nuestro trabajo de investigación al entender que este tipo de estudios basados en los relatos personales se han convertido en un elemento de gran valor “para el análisis de las experiencias de vida y la identidad conectada con los grupos sociales, las situaciones y los acontecimientos” (p. 115).

Los textos orales y las narraciones proporcionan datos en bruto, que una vez interpretados bajo el prisma investigativo del autor, son volcados al informe de contenidos. Las cuestiones analizadas en el estudio incluyen aspectos como la historia de vida, el contexto (tiempo y lugar) de lo acontecido, protagonistas y/o actores presentes en el momento, situaciones y/o circunstancias en las que tuvieron lugar los hechos abordados... “En este proceso, el investigador reconstruye la historia del individuo [...]posteriormente la narra bajo su óptica y describe (sobre la base de la evidencia disponible) e identifica categorías y temas emergentes en los datos narrativo”(HernandezSampieri, et al, 2006, p.702).

Teniendo en cuenta los contenidos expuestos hasta ahora, adoptamos un diseño basado en las narrativas de los participantes de este estudio al considerar que este procedimiento nos permitirá conocer la subjetividad propia de la experiencia en acogimiento residencial, a través de lo que entendemos como el *valor del recuerdo* extraído de la experiencia personal de cada uno de los individuos investigados.

Bajo nuestro punto de vista, esta técnica nos posibilitará, a través del establecimiento de conexiones causales e interrelaciones entorno a los significados que ofrezcan sobre sus procesos personales, así como en base a la interpretación de las consecuencias y derivas que han ido dándose en el transcurso de su vida, extraer material relevante que pueda ponerse al servicio del conocimiento de los técnicos/as, investigadores y profesionales responsables del desarrollo y puesta en marcha de este tipo de Servicios y Programas del ámbito de la Protección Infantil.

Referencias

- Ander Egg E. (1982). Metodología, método y propuestas metodológicas en Trabajo Social. Buenos Aires: Atenea.
- Ander-Egg E., Aguilar, M.J. (1989). Diagnóstico Social. Conceptos y Metodología (2ª Edición revisada y ampliada). México-Buenos Aires: Grupo Editorial Lumen Humanitas.
- Ander-Egg E. (1995). Técnicas de Investigación Social. Colección Política, Servicios y Trabajo Social. (24ª Edición). Buenos Aires: Editorial Lumen.
- Biglia B.& Jordi Bonet-Martí (2009) La construcción de narrativas como método de investigación psico-social: Prácticas de escritura compartida. Forum: Qualitative Social Research. Volumen 10, Nº 1. Art. 8. Recuperado en <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/viewFile/1225/2666>
- Gordillo Forero, N.A. (2007) Metodología, método y propuestas metodológicas en Trabajo Social. Revista Tendencia & Retos, 12 (119-135). Recuperado en <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4929312.pdf>
- Hernández Smpieri, R., Fdez. Collado C. y Baptista Lucio, P. (2006). Metodología de Investigación (4ª edición). México. Editorial: Mc Graw Hill.
- Kisnerman, N. y De GómezM.J (1985). El Método: Investigación. Colección Teoría y Práctica del Trabajo Social. Buenos Aires: Editorial Humanitas.
- Fernandez, T., Vázquez, O., De Lorenzo, R. (coord.) (2012). Diccionario de Trabajo Social. Madrid: Alianza editorial.
- Schöngut Grollmus, N. & Pujol Tarrés, J. (2015). Relatos metodológicos: difractando experiencias narrativas investigación. Forum qualitative social research (FQSR) Volumen 16, No. 2, Art. 24. Recuperado en http://ddd.uab.cat/pub/artpub/2015/132224/Schongut_i_Pujol.pdf
- Sparkes , Andrew C&Devís Devís J. (2007) Investigación narrativa y sus formas de análisis: una visión

desde la educación física y el deporte, en Educación, cuerpo y ciudad. El cuerpo en las interacciones e instituciones sociales. Medellín: Edit. Funámbulos Editores. Recuperado en http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/expo2007/cuerpo_ciudad_2007.pdf